

JASMINE BLÄTTLER | MSc Applied Psychology (UK)

Psychologische Reflexion, Sprache und kulturelle Prozessgestaltung

Ich verbinde bald vier Jahrzehnte Erfahrung in Psychiatrie, Beratung und sozialpädagogischen Arbeitsfeldern mit sprachlich-reflexiven Methoden und kultureller Prozessarbeit.

Ab 2023 – heute

B SINN – Beratung, Entwicklung, Wortwerk

Psychologische Beratung, Supervision sowie sprachlich-reflexive und kulturelle Prozessgestaltung.

- **Kulturelle Reflexionsräume**

Halb- und ganztägige Reflexionsformate für Teams in Organisationen im Spannungsfeld von Identität, Kommunikation und gelebter Kultur. Kulturelle Reflexionsräume schaffen Zeit und einen geschützten Rahmen, um Wahrnehmungen zu bündeln, unterschiedliche Perspektiven miteinander ins Gespräch zu bringen und Orientierung für gemeinsame Entwicklungen zu gewinnen.

- **Externe Supervision für Teams und Fachpersonen**

Reflexion beruflicher Rollen, Dynamiken und Übergänge für Fachpersonen und Teams. Sie schafft einen geschützten Raum, um Erfahrungen zu ordnen, unterschiedliche Perspektiven miteinander zu verbinden und tragfähige Handlungsmöglichkeiten zu entwickeln.

Methodik: Psychodynamisch, systemisch und integrativ fundierte Reflexionsarbeit – beziehungsorientiert und mit besonderer Aufmerksamkeit für Wahrnehmung, Sprache und institutionelle Dynamiken.

- **Psychologische Beratung und Reflexionsbegleitung**

Begleitung in Krisen, Veränderungsprozessen und Zeiten der Neuorientierung – ein Raum für Klärung und Orientierung.

Methodik: Integration von psychodynamischen Ansätzen, PITT-Traumatherapie und poesietherapeutischen Elementen zur Förderung der mentalen Gesundheit.

- **Schreib- und Wahrnehmungsformate**

Für Bildungs- und Sozialeinrichtungen: Entwicklung und Leitung literarisch-reflexiver Formate («Die fliegende Wortwerkstatt») für Bewohnende, Schülerinnen und Schüler sowie weitere Teilnehmende.

Für Privatpersonen: Sprachlich-reflexive Arbeitsformen zwischen Schreiben, Wahrnehmung und Reflexion.

2004 – 2022

Praxis für Psychiatrie und Psychologie, Winterthur

Langjährige psychologische Beratung und delegierte Psychotherapie.

1994 – 2009

Sozialpädagogisch-psychiatrische Modellstation SOMOSA

Mitaufbau des Pionierprojekts SOMOSA; Aufbau und Leitung des internen kunsttherapeutischen Ateliers für Jugendliche in hochkomplexen Systemen.

1992 – 1994

Psychiatrische Universitätsklinik PUK, Zürich

Pflegerische und kunsttherapeutische Tätigkeit im akutpsychiatrischen Setting.

AUSBILDUNG & QUALIFIKATION

M. Sc. Applied Psychology, University of Liverpool (UK) – Pass with Merit

Integrative Poesie- und Bibliotherapie, Europäische Akademie EAG (in Ausbildung).

Psychodynamisch-imaginative Traumatherapie PITT (Prof. Luise Reddemann).

Kunsttherapeutin (Seminar Eva Brenner).

Dipl. Psychiatriepflege PsyKP (Clienia Schlössli / Südhalde).

MITGLIEDSCHAFT

DGPB Deutsche Gesellschaft für Poesie- und Bibliotherapie

ELPOS ADHS Organisation Schweiz